



4 Inhaltsverzeichnis

VDH-Intern

3 Grußwort der stellvertretenden Vorsitzenden Eva Curth

6 Protokoll der Mitgliederversammlung vom 1. Mai 2019 in Plauen von Christiane Voth

8 Vorstellung der neu gewählten Vorstände und Beiräte

11 VDH-Verbandstreffen vom 1. bis 3. Mai 2020 in Nürnberg  
Eva Curth und Jana Schmidt-Enzmann laden ein zu Workshops und Konzerten.

12 Deutsch-Irisches Harfensymposium in Plauen vom 26. April bis 1. Mai 2019  
Sigrid Haselmann fängt die einzigartige Atmosphäre des Symposiums ein.

50 VDH vor Ort: Technik-Bootcamp mit Sabrina von Lüdinghausen  
Jasmin Tzannis berichtet aus Sicht eines begleitenden Elternteils.

51 VDH vor Ort: 1. Forum Musikpädagogik des VDH  
Isabel Moreton gewährt Einblicke in einen intensiven Austausch über Harfenunterricht mit Vorschulkindern.

52 Impressum

54 Aufnahmeantrag/Bestellformular

Porträt

14 Edward Witsenburg über Rosa Spier, Marcel Grandjany und Nikolaus Harnoncourt  
Kerstin Scholten führte dieses ausführliche und lebendige Gespräch mit dem VDH-Ehrenmitglied Edward Witsenburg.

**Nachmittag und Abend der Harfe**  
im Theater Plauen

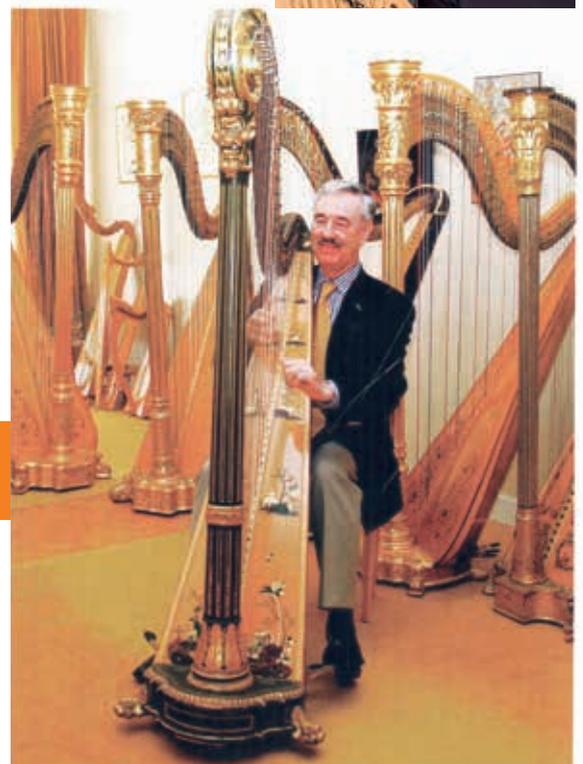
15:30 Uhr **Solo Rezital**  
Lea Maria Löffler, Harfe

16:30 Uhr **The Harp of Brandiswhiere**  
Ein Märchen mit Harfenmusik

19:00 Uhr **Von Goethe bis Yeats**  
Lyrik und Musik  
deutscher und irischer  
Dichter und Komponisten  
Harfe, Gesang und Rezitation

Mittwoch, 1. Mai 2019

Gefördert durch die Stadt Plauen





## Aspekte

- 22 Allrounder: Volksharfe**  
Über die Geschichte und die Bedeutung der Tiroler Volksharfe in der alpenländischen Volksmusik schreibt Martina Leutschacher.
- 31 „Breaking out of the Harp Bubble and Playing with the Big Kids“**  
Harfe, Jazz und Gender – Überlegungen zu Genderkonstruktionen in Bezug auf die Harfe von Milena Hoge, Teil 2

## Kontext

- 46 Honorarstandards**  
**Teilerfolg für Orchesteraushilfen**  
Laura Oetzel und Daniel Mattelé informieren über die Honorarstreitigkeiten in der deutschen Orchesterwelt.

## Text und Ton

- 30 „The Evening Bell für Klavier und Harfe“**  
von Felix Mendelssohn Bartholdy  
Eine Entstehungsanekdote von Isabel Moreton



## Panorama

- 27 „Wenn es etwas mehr sein darf ...“**  
Ein Besuch im Atelier Goldschimmer – Glosse von Sieglinde Lichtblau
- 40 Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ 2019**  
Rainer Templin stellt die Ergebnisse der Ensemble-Wertung vor.
- 42 Danke - der Weg zum Bundeswettbewerb**  
VDH-Preisträgerin Hannah Breiler berichtet von ihren Erlebnissen.
- 43 11. Internationaler Harfenwettbewerb der USA**  
Isabel Moreton hat von ihrer Reise in die USA viele harfenistische Eindrücke mitgebracht.
- 48 Probespielergebnis**

## Termine

- 47 VDH vor Ort:**  
Meisterkurs Orchesterstudien
- 48 Marcel-Grandjany-Wochenende**  
mit Eva Curth
- 49 Termine**