



## 4 Inhaltsverzeichnis

### VDH-Intern

## 3 Grußwort

### 9. VDH-Wettbewerb 2021

- 6 - live oder per Video?
- 8 - 9. VDH-Wettbewerb in Sondershausen
- 10 - VDH-Sonderpreis: Leihharfe

## 12 Meisterkurs für Harfe in Weimar

## 45 2. Forum Musikpädagogik

Bericht von Susanne Kaiser

## 52 Impressum

## 54 Aufnahmeantrag

### Porträt

## 18 Auflösung der Heinz-Munkel-Gesellschaft e. V.

Isabel Moreton erinnert an das Ehepaar Munkel.

## 22 Nachruf auf Marion Hofmann

von Isabel Moreton

## 34 Die Harfenistin Helga Storck wird 80

von Tom Daun

### Aspekte

## 20 Der amerikanische und der französische Grandjany

Eva Curth vergleicht zwei Fassungen der „Drei leichten Stücke“.

## 24 Die Geschichte der russischen Harfenschule (Teil 3)

Irina Zingg forscht über das Leben von Aleksandr Slepushkin.

## 32 Beim Spielen antiker Harfennachbauten wird das harfenistische Denken auf den Kopf gestellt

Feodora-Johanna Mandel berichtet von der Würzburger Ausstellung MUS-I-CON.

### Unterricht

## 14 Eine Harfe für kleine Hände

Marion Navarra spricht mit Isabelle Moretti über ein neues Harfenmodell.

## 40 Harfenschulen für groß und klein

Susanne Kaiser und Monika Mandelartz im Gespräch.

### Text und Ton

## 21 „Crème Bourrée“

Tanzmusik von Luzinde Hahne

## 36 „Harfenträume im Herbst und Winter“

von Linda Schaible

## 37 „None but the Brave“

Eine CD von Maximilian Ehrhardt

## 39 „Harpodie 1“

Harfenschule von Marion Navarro

## 48 Musik für kleine Harfen

von Kristina Warmhold

## 49 „Ángel y Diablo“

Das Harfenduo tanzt Tango auf zwei Harfen.

## 49 Was macht man so während Corona?

„Miniaturen 4“ von Silke Aichhorn

### Panorama

## 23 Laurence Tercier-Jung 1975–2020

## 30 Die 4 Elemente

Glosse von Sieglinde Lichtblau

## 44 Arpa Latina

Glosse von Caesar Pontius

## 46 HMDK Stuttgart

Maria Stange informiert über das Studium.

## 50 Ergebnisse von WESPE

### Termine

## 50 Termine