



4 Inhaltsverzeichnis

VDH-Intern

3 Grußwort

6 9. Wettbewerb des VDH Zwischenbericht von Rainer Templin

7 Die Barockharfe Online-Workshop mit Margret Köll

30 Meisterkurs für Solo- und Orchesterliteratur

40 Impressum

42 Aufnahmeantrag

Aspekte

8 Die Geschichte der russischen Harfenschule (Teil 4) „Die Technik des Harfenspiels. Methode von Prof. A. I. Slepuschkin“ von Irina Zingg



Porträt

18 C. René Hirschfeld Der Komponist im Gespräch mit Andreas Wehrenfenning

23 Harfenmusik für Groß und Klein Tobias van de Locht und seine Liebe zur Harfe Interview von Isabelle Marchewka

31 Osian Ellis 1928–2021 Kai Adomeit erinnert an den walisischen Harfenisten

36 Nachruf auf Anja Lemme

37 Sergiu Natra 1924–2021 von Isabel Moreton

Panorama

26 Zupfen Ade? Eine wissenschaftliche Glosse von Andreas Stevens-Geenen mit einer Einführung von Rainer Templin

32 HMT Leipzig Ursula Heins gibt Auskunft über die Studien- möglichkeiten



36 Stellenausschreibung

Text und Ton

34 Souvenir du Nord Dr. Florian Wagner berichtet über eine CD-Produktion in der Remonstrantenkirche Friedrichstadt

35 „Tiroler Harfenweisen und Landler fürs Gmüt“ Ursula Neuhauser stellt ihre neue CD vor

35 „Cést moi“ Jasmin-Isabel Kühne stellt ihre neue CD vor

Termine

39 Termine